

ด้านอุตสาหกรรม

ด้านอุตสาหกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานที่ใช้ทุน แรงงาน และเครื่องจักรเป็นองค์ประกอบหลักในการผลิตโดยมีเป้าหมายการผลิตสิ่งของเป็นจำนวนมากเพื่อการค้า และรวมถึงงานด้านการบริการ เช่น การทำเรือนจากไม้แปรรูป(โต๊ะ/เตียง/ตู้) การแปรรูปสิ่งต่างๆจากยางพารา เป็นต้น

การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป โต๊ะ เตียง

นายหนู มียา บ้านเลขที่ 57/1 หมู่ 5 บ้านวังร่อง ตำบลห้วยไร่ อำเภอลำสัก จังหวัดเพชรบูรณ์

ความเป็นมา

สมัยก่อน นายหนู มียา มีความรู้ความสามารถในการสร้างบ้านเคยเป็นช่างทำบ้านสร้างบ้านมาก่อนเมื่ออายุมากขึ้นจะไปทำงานช่างทำบ้านก็ไม่ไหว ก็เลยหันมาทำโต๊ะเตียง ใช้ในบ้านแทน



ด้านศิลปกรรม

ด้านศิลปกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะสาขาต่าง ๆ เช่น จิตรกรรม, ประติมากรรม, นาฏศิลป์, ดนตรี, ทัศนศิลป์, คีตศิลป์, การละเล่นพื้นบ้านและการนันทนาการ เช่น การขับร้องเพลงอีแซว, ลำตัด, ลิเก, หมอลำ, โนรา เป็นต้น

การทำต้นผึ้ง

โรงเรียนผู้สูงอายุ
วัดศรีสุพล หมู่ 4 บ้านร่องคู ตำบลห้วยไร่
อำเภอลำสัก จังหวัดเพชรบูรณ์

ความเป็นมา การทำต้นผึ้งนั้นถือเป็นวัฒนธรรมประเพณีความเชื่อที่สืบทอดกันมาสู่รุ่นลูกหลาน สามารถพบได้ในหลายๆ พื้นที่ของภาคอีสานและภาคเหนือ ตามความเชื่อที่ว่า การถวายต้นผึ้งแด่พระสงฆ์หรือผู้ดูแลวัด เพื่อเป็นพุทธบูชาและเป็นการอุทิศกุศลผลบุญให้แก่ญาติผู้ล่วงลับไปแล้ว ดอกผึ้งก็จะถูกรวบรวมเอาไว้จะถวายเป็นทานหรือเป็นเทียนพรรษา



ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น อบต.ห้วยไร่

ด้านเกษตรกรรม

ด้านเกษตรกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการกลั่นกรอง/การแปรรูป/การประมง/การป่าไม้ เช่น การทำเกษตรแบบผสมผสาน เกษตรทฤษฎีใหม่ โคก หนอง นา เป็นต้น

การทำเกษตรผสมผสาน

นายชันมา ผิวผ่อง หมู่ 4 ตำบลห้วยไร่ อำเภอลำสัก จังหวัดเพชรบูรณ์

ประวัติความเป็นมา

เนื่องจากนายชันมา ผิวผ่อง หลังจากเกษียณเคยมีอาชีพทำนามาก่อน ก็เลยมาทำการเกษตรส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่น เกษตรทฤษฎีใหม่ผสมผสาน การเลี้ยงปลา เลี้ยงเป็ด เลี้ยงไก่ พืชผักผลไม้ ต้องการปลูกพืชผักทานเองเพื่อหลีกเลี่ยงสารพิษที่ปนเปื้อนมากับพืชผักที่ซื้อมาจากท้องตลาด และการเลี้ยงสัตว์เป็นอาชีพเสริมหลังจากการเกษียณเพื่อหารายได้เพิ่มอีกทาง





ด้านหัตถกรรม

ด้านหัตถกรรม

ด้านหัตถกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานฝีมือหรืองานช่างที่ทำด้วยมือและอุปกรณ์อย่างง่าย โดยไม่ใช่เครื่องจักร เป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต เช่น งานจักสาน, งานแกะหนังตะลุง, งานทอผ้าด้วยมือ, งานเย็บปัก ถักร้อย, การทำหัวโขน เป็นต้น

สานกระติบข้าว

นายเร้ง นาคคำ หมู่ 5 บ้านวังร่อง ตำบลห้วยไร่ อำเภอลำดวน จังหวัดเพชรบูรณ์

ความเป็นมา

เป็นผู้สูงอายุที่ไม่สามารถทำงานหนักได้ ลูกๆ ของคุณตาจึงให้คุณตา เลี้ยงดูหลาน แต่เนื่องจากหลานๆ ถึงวัยต้องเข้าโรงเรียนจึงทำให้คุณตามีเวลารว่าง ประกอบกับคุณตาทำงานจักสานเป็น จึงเป็นจุดเริ่มต้นที่คุณตา สานกระติบใส่ข้าวเหนียว ทั้งสานไว้ใช้เองในครัวเรือน และแจกจ่ายให้ญาติพี่น้อง เพราะที่บ้านคุณตาปลูกไม้ไผ่ไว้ใช้เอง



ด้านการแพทย์ไทย

ด้านการแพทย์ไทย คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการดูแลและรักษาสุขภาพแบบพื้นบ้าน เช่น การหัตถเวชกรรมไทย (การนวดไทย/การนวดประคบสมุนไพร), การใช้สมุนไพรในการรักษาโรค, การผดุงครรภ์พื้นบ้านโดยหมอตำแยของชาวไทยมุสลิม (โต๊ะบีแดด) เป็นต้น

การนวดไทย

นางลำดวน มียา บ้านเลขที่ 57/1 หมู่ 5 บ้านวังร่อง ตำบลห้วยไร่ อำเภอลำดวน จังหวัดเพชรบูรณ์

ความเป็นมา

นางลำดวน มียา ชาวบ้านวังร่อง หมู่ 5 ตำบลห้วยไร่ ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านหมอนวดแผนไทย การนวดแผนไทยเป็นภูมิปัญญาอันล้ำค่าของคนไทยที่สืบทอดมาแต่โบราณ โดยนางลำดวนได้สืบทอดมาจากญาติบ้านที่เป็นหมอกระดูก โดยทำมา 10 ปีแล้ว เมื่อปวดเมื่อย เจ็บป่วยจากการผ่อนคลายกล้ามเนื้อด้วยการบีบนวด ยืดเหยียด ดัดดึงตนเอง หรือรู้ไว้ช่วยเหลือผู้อื่น

